

บทคัดย่อ

ชื่อผลงาน : การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยวิธีการสอนแบบร่วมมือ **Jigsaw** เรื่อง ละครไทย

ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทิงวิทยาคม อำเภอเทิง จังหวัดเชียงราย

ชื่อผู้รายงาน : นางสาววรรณเพ็ญ จิรธีระพันธ์

กลุ่มสาระ : ศิลปะ

ปีการศึกษา : 2554

.....

รายงานการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยวิธีการสอนแบบร่วมมือ **Jigsaw** เรื่อง ละครไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2554 โรงเรียนเทิงวิทยาคม อำเภอเทิง จังหวัดเชียงราย ในการศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 รายวิชาศิลปะ(สาระนาฏศิลป์) ศ 33101 โดยใช่วิธีการสอนแบบร่วมมือ **Jigsaw** 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 รายวิชาศิลปะ(สาระนาฏศิลป์) ศ 33101 กลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2554 โรงเรียนเทิงวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 36 (เชียงราย-พะเยา) จำนวน 47 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ ประกอบด้วย 1)แผนการจัดการเรียนวิชาศิลปะ (สาระนาฏศิลป์) ซึ่งใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือ **Jigsaw** จำนวน 2 แผน 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาศิลปะ(สาระนาฏศิลป์) ศ 33101 จำนวน 1 ชุด การวิเคราะห์ข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล โดยการหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และค่า t (t -test dependent) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนรายวิชาศิลปะ(สาระนาฏศิลป์) ศ 33101 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 ที่สอนด้วยวิธีสอนแบบร่วมมือ **Jigsaw** ผลการศึกษาพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาศิลปะ(สาระนาฏศิลป์) ศ 33101 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยวิธีสอนแบบร่วมมือ **Jigsaw** มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 โดยที่ผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักเรียนที่สอนด้วยวิธีการสอนแบบร่วมมือ **Jigsaw** สูงกว่าผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน